



Dansere og spillefolk indbydes til...

Lederuddannelse og inspirations- kursus 2015

30.-31. maj i Stoholm Fritids- og Kulturcenter

DGI

Lederuddannelse og inspirationskursus 2015

Lørdag den 30. maj kl. 9.00 til søndag den 31. maj kl. 15.30 i Stoholm Fritids- og Kulturcenter, Søndergade 56, 7850 Stoholm.

Inspirationskurser

Det valgte tema gælder for både lørdag og søndag (se kursusoversigt). Vælg mellem følgende temaer efter ønske og behov.

Periode 1:

- Fortolkning af tradition i praksis
- Variationer i pardanse

Periode 2:

- Opvisning og koreografi
- Nordiske danse

Periode 3:

- Bornholmske rækkedanse
- Tips og tricks/integrering af nybegyndere

Periode 4:

- Balaften med to temaer er fælles for alle hold

Leder- og spillemandskurser

Disse kurser er gennemgående i periode 1, 2 og 3 både lørdag og søndag.

- Lær at undervise – Kursus 1-2-3 (K1-2-3) for lederaspiranter og hjælpetrænere
- Bliv en god dansespillemand
- Forspillerkursus
- Blæserfif indlagt i spillekurserne
- Balaften med to temaer er fælles for alle hold



Instruktører

Fortolkning af tradition i praksis

Undervisere:

Christian Obel og Frederik Pustelnik

Vi vil på dette kursus ud fra dansebeskrivelser og videoeksempler arbejde med nogle af de vigtige spørgsmål, som rejser sig, når man vil arbejde med fortolkning af tradition i praksis.

- Hvad er "rigtigt" i en konkret tradition?
- Hvordan kan man holde fast i traditionen og samtidig udvikle den?
- Hvordan formidler man en konkret tradition?
- Hvordan skal man forholde sig til videoanalyser af dans?
- Hvordan skal man forholde sig til beskrivelser af dans?
- Hvordan fortolker du selv en konkret tradition?

Variation i pardans

Undervisere:

Birthe Jørgensen og Kristian Bugge

Bliver man nogensinde færdig med at lære? Nej, der kan altid repeteres, finpudses og justeres og tilføjes et par nye varianter. Vi skal lege med variationer i pardansen krydret med variationer i nogle få opstillingsdanske. Der bliver selvfølgelig tid til personlig vejledning. Variationerne vil blive optaget, så tag et

USB-stik med, så du kan få en kopi med hjem.

Opvisning og koreografi

Undervisere:

Christian Obel og Frederik Pustelnik

Alt for mange opvisninger i folkedans viser folkedans på en måde, som vi slet ikke ønsker. Derfor er det altid aktuelt at arbejde med opvisningsformer og koreografi. Vi ønsker at udfordre jer på nye former, arbejde med praktiske eksempler og metoder til effektivt at skabe og undervise i "opvisninger" og koreografi.

Nordiske danse

Undervisere:

Birthe Jørgensen og Kristian Bugge

Til sommer der Nordlek i Viborg, så her er muligheden for at lære nogle af de øvrige nordiske danse, inden det går løs, eller blot en mulighed for at få lidt inspiration til sin dansesæson. Vi vil danse både opstillingsdanske og pardans med menuet, vals og måske lidt - for os danskere - nye trin. Kom og leg med.

Bornholmske rækkedanse

Undervisere:

Christian Obel og Frederik Pustelnik

Har du lyst til at spille stormende fandango og danse engelskdans på bordene med to damer, tante let og Gertrud? Så har du chancen nu! De Bornholmske rækkedanse har i mange år været gemt af vejen, men der er rigtig meget guld i dem. Vi arbejder med nogle af de mest kendte bornholmske rækkedanse, danser nogle af dem på en ny måde og mon ikke der så også dukker nogle historier om dansene op?

Tips og tricks/dans for begyndere

Underviser:

Karen Lindballe

Som folkedansere har vi alle et ønske om, at der kommer nye i foreningen, men hvordan får vi dem med og hvordan får vi dem til at blive? I Grenaa har underviseren siden 1994 lavet en række kurser, der har givet en positiv udvikling i foreningen og har medført en tilgang af nye medlemmer - endda nogle yngre end det almindelige gennemsnit. Kurset henvender sig til instruktører, bestyrelsesmedlemmer, dansere og spillemænd, da det er vigtigt at alle bakker initiativet op.

Lær at undervise i folkedans

Undervisere:

Per Junker og Vibeke Smidt

Der er jævnligt foreninger, der ringer fordi de står og mangler en instruktør. Der har de senere år ikke været deltagere nok til at afholde separate lederkurser. Derfor tilbydes dette integrerede kursus. Kurset er både for dem, der gerne vil prøve kræfter med at lede folkedans, og for dem der er i gang med en instruktøruddannelse. Det kan måske være en god idé, at du som er foreningsleder eller erfaren instruktør finder en ung eller gammel, mand eller dame og tager vedkommende ved hånden. Så kan I følges ad på kursus.

Bliv en god dansespillemand

Underviser:

Ove Andersen

Spillemanden skal spille, så ingen kan sidde stille til musikken. Musikeren er blandt andet håndværkeren, som behersker alle mulige musikalske virkemidler i teori såvel som praksis. På kurset vil vi arbejde på at forbedre kontakten mellem din indre spillemand og indre musiker. Det gør dig bedre til at spille til dans og (endnu) rarere at spille sammen med. Du er i forvejen en nogenlunde garvet spillemand m/k. Du kan begå dig efter noder såvel som gehør. Alle instrumenter er velkomne.

Forspillerkursus

Undervisere:

Stig Christiansen

Forspillerkurset er et tilbud til spillere, som ønsker at lede en gruppe, et orkester og/eller være forspiller til dans. Her er muligheden for at træne forspil sammen med de øvrige på holdet, og diskutere forspillerens mange pligter og muligheder. På kurset kan du modtage gode råd til dit forspil og høre om andres erfaringer med jobbet. Alle instrumenter er velkomne.

Blæserif for klarinet og tværføjte

Underviser:

Manny Skjærbæk

Udtryk og betoning for blæsere. Underviseren vil efter behov assistere på begge spillemands hold med blæserif.

Balaften 1. del er fælles for alle hold

Temaet er rækkedans og bliver ledet af Christian Obel, Ove Andersen og alle spillemandskursister.

Balaften 2. del er fælles for alle hold

Temaet er en legestue for spillemænd ledet af Ove Andersen, Stig Christiansen og forspillerholdet samt øvrige spillere.



Program

Lørdag

Kl. 09.00-09.30	Ankomst og indkvartering på vandrehjemmet
Kl. 09.30-10.00	Velkomst m. kaffe og sang i cafeteriaet
Kl. 10.00-12.00	Periode 1 <ul style="list-style-type: none">- Rum 1: Fortolkning af tradition i praksis- Rum 2: Variationer i pardanse- Rum 3: K1-2-3 og lederaspiranter + dansere- Rum 4: Bliv en god dansespillemand- Rum 5: Forspillerkursus
Kl. 12.00-13.00	Frokost i cafeteriaet
Kl. 13.00-15.00	Periode 2 <ul style="list-style-type: none">- Rum 1: Opvisning og koreografi- Rum 2: Nordiske danse- Rum 3: K1-2-3 og lederaspiranter + dansere- Rum 4: Bliv en god dansespillemand- Rum 5: Forspillerkursus
Kl. 15.00-15.30	Kaffe ude på holdene
Kl. 15.30-17.30	Periode 3 <ul style="list-style-type: none">- Rum 1: Bornholmske rækkedanse- Rum 2: Tips og tricks/ dans for begyndere- Rum 3: K1-2-3 og lederaspiranter + dansere- Rum 4: Bliv en god dansespillemand- Rum 5: Forspillerkursus
Kl. 18.00-19.30	Middag med sang i Rum 1
Kl. 19.30-24.00	Periode 4: Fælles for alle hold
Kl. 19.30-21.30	Balaften med bornholmske rækkedanse i Rum 1
Kl. 21.30-22.00	Kaffe med sang i Rum 1
Kl. 22.00-24.00	Spillemandslegestue i Rum 1
Kl. 24.00-?	Fælles afslutning på dagen i vandrehjemmets køkken-alrum

Søndag

- Kl. 07.30-08.30 Morgenmad i cafeteriaet
- Kl. 08.45-09.00 Fælles morgensang i Rum 1
- Kl. 09.00-10.00 Morgendans for alle dansere i Rum 1
- K1-2-3 m.m. og spillemandskursister starter ude på holdene
- Kl. 10.00-12.00 Videreførelse af samme tema som lørdag i Periode 1
- Kl. 12.00-13.00 Frokost i cafeteriaet
- Kl. 13.00-15.00 Videreførelse af samme tema som lørdag i Periode 2
- Kl. 15.00-15.30 Fælles kaffe med sang og generel evaluering for alle hold i Rum 1

Praktisk information

Målgruppen for kurset er danseinstruktører, hjælpetrænere, lederaspiranter og spillemænd. Almindelige dansere og spillemænd er selvfølgelig også meget velkommen.

Pris

Overnatning i enkeltværelse: 1.340 kr.
Overnatning i dobbeltværelse pr. person: 1.250 kr.
Overnatning i 4-pers. værelse pr. person: 1.160 kr.
Uden overnatning og inkl. forplejning pr. person: 1.090 kr.

Priserne er desværre steget en del i år på grund af, at der ikke mere gives tilskud fra DGI's kursuspulje.

Ekstra

Tillæg for leje af håndklæder og sengelinned pr. person: 70 kr.
Tillæg for ekstra overnatning pr. person fra fredag til lørdag i dobbeltværelse: 160 kr.
Tillæg for ekstra overnatning fra fredag til lørdag i enkeltværelse: 250 kr.
Tillæg for ekstra forplejning fredag aften og lørdag morgen pr. person: 95 kr.

Medbring

Sengelinned, håndklæder, praktisk tøj og sko samt godt humør og øvrige fornø-

denheder.

Tilmelding

Online senest den 26. april 2015 på www.dgi.dk/201509453000.

Vær opmærksom på, at det kun er kursister til inspirationskurset, der skal vælge mellem to temaer i periode 1, 2 og 3. Øvrige kurser er gennemgående, og periode 4 er fælles for alle hold (se program).

Tilmelding til inspirationskurset

Vælg mellem:

Periode 1:

- Fortolkning af tradition i praksis
- Variation i pardanse

Periode 2:

- Opvisning og koreografi
- Nordiske danse

Periode 3:

- Bornholmske rækkedanse
- Tips og tricks

Tilmelding til leder- eller spillemandskursus

Vælg mellem:

- Lær at undervise - K1-2-3
- Bliv en god dansespillemand
- Forspillerkursus
- Blæseriff indlagt i spillekurserne





Har du spørgsmål til kurset, skal du være velkommen til at kontakte kursusudvalget ved DGI Dans & Musik.

Formand

Britta Bonde

tlf. 21 45 09 85

brittafriisbonde@gmail.com

Kontakt til spillefolk

Manny Skjærbæk

tlf. 30 34 35 66

mannyskj@gmail.com

Kontakt til dansere

Karen Bertelsen

tlf. 61 65 86 65

berkir@fiberpost.dk

Indkvartering

Henning Sørensen

tlf. 20 73 85 23

hennings@fiber.dk

Kursusleder

Mie Nielsen

tlf. 20 27 65 98

mie.nielsen19@gmail.com

BEMÆRK! Stoholm Fritids- og Kulturcenter ligger mellem Viborg og Skive. Toget standser ved Stoholm Station cirka 15 min. gang fra centret.

www.dgi.dk/dansogmusik

DGI